$\underline{http://www.psd-dude.com/tutorials/photoshop.aspx?t=vintage-christmas-greeting-card-in-photoshop}$ 

## <u>Kerstkaart2</u>



1) We open om te beginnen een template voor deze kerstkaart.



Kerstkaart2 - blz. 1

2) Je ziet nu verschillende lagen die je naar eigen smaak kan aanpassen; we werken enkel met de laag "Page1"; dit is een Slim object; dubbelklikken om te openen.

| LAYERS PATHS CHANNELS T   |
|---|
| Normal  |
|   |
| Lock:   |
| page 1 (www.ps fx Effects Gradient Overlay page 2 (www.psd fx se fx, O, S                                       |
|   |
| A CONTRACT OF |
| the second s  |

3) Binnen deze "Page 1" vind je weer een Slim object dat noemt "Your Work"; open ook dit Slim object; we zullen het ontwerp voor de Kerstkaart hier maken.





5) Een afbeelding met Santa Claus nodig.





6) Rond Santa voeg je enkele Kerst vormen toe; vb deze sneeuwvlokken



7) Tekst toevoegen "MERRY XMAS"; lettertype 'Intro' of naar keuze.



8) Een gebreid effect toevoegen met deze structuur ; plaats deze structuur boven alle andere lagen, de witte vorm is in ieder geval volledig bedekt; laagmodus = Fel licht



9) Sluit dit psb bestand en bewaar de wijzigingen; we keren terug naar het eerste ontwerp met kerst kaart ; je kan nog wat steken toevoegen met dit 'Kruisjes penseel' (Pad tekenen met Pen en dit pad dan omlijnen met het 'kruisjes penseel'.



10) Voeg nog Sneeuwvlokken toe op de randen, witte kleur; ook kan je nog een laagstijl toevoegen aan de ovalen vorm.



11) Als laatste punt nog een mooie strik toevoegen ; wijzig de kleur ervan met twee Aanpassingslagen : Helderheid/Contrast en Kleurtoon/Verzadiging.

|                | 業        |       |                | × 5.        |         |                     | XMA   | - 1/2<br>- 1/2 |
|----------------|----------|-------|----------------|-------------|---------|---------------------|---|----------------|
| ADJUSTMENTS    | MASKS    | *=    | ADJUSTMENTS    | MASKS       | -       | CHARGE STREET       |   | 34             |
| Hue/Saturation | Custom   | •     | Brightness/Con | trast       |         |                     |   |                |
| Master         | •        |       | Brightness:    | (           | -46     | COLOR DATE          | autan ser   |                |
| Hue:           |          | +87   | Contrast:      |             | 32      |                     |   | Re-            |
| Saturation:    |          | +54   |                | 0           | -       |                     | 200   |                |
| Lightness:     |          | 0     | Use Legacy     |             |         | and a second second | AND PARTY AND |                |
|                |          |       | 1              | -12         |         | CARLES              |   | 122            |
|                | WW       | WW    | nsd            | -011        | de      |                     | The alk   | -              |
| 1 1 1          | Colorize |       | Post           | WIL WIL     | VI. C ( | 3112                | ATT.  | b in           |
| 0 04 04        |          |       |                |             |         | A.F.                |   |                |
|                |          |       |                |             |         | 1                   |   |                |
|                | 9 4      | • U = | 4 2 0          | <b>9</b> (9 | 0 3     |                     |   |                |
|                | 1 100    | 6     | Property and   |             | 2000    | 1 1 A               | 1   | and the second |
|                |          |       |                |             |         |                     |   |                |

Geef de laag met "strik" volgende Laagstijlen: Slagschaduw; Schaduw binnen (bedekken).

| Styles  | Drop Shadow  |   | ОК                                  |
|---|--|---|-------------------------------------|
| Blending Options: Default   | Blend Mode: Multiply   |   | Reset                               |
| 🛛 Drop Shadow   | Opacity:   | -0-73 %   | New Style                           |
| ✓ Inner Shadow  |  |   |                                     |
| Outer Glow  | Angle: 56  | ° 🔲 Use <u>G</u> lobal Light  | <u>Iv</u> Pre <u>v</u> iew          |
| Inner Glow  | Distance:  | 12 PX   |                                     |
| Bevel and Emboss  | Sp <u>r</u> ead:   | 0 %   |                                     |
| Contour   | Size:  | 7 PX  |                                     |
| er Style  | Inner Shadow   | 1   |                                     |
| er Style<br>Styles<br>Blending Options: Default   | Inner Shadow<br>Structure<br>Blend Mode: Overlay   | ude.co  | OK<br>Reset                         |
| er Style<br>Styles<br>Blending Options: Default<br>Drop Shadow<br>Inner Shadow                | Inner Shadow<br>Structure<br>Blend Mode: Overlay<br>Opacity:   | ude.co  | OK<br>Reset<br>New Style            |
| er Style<br>Styles<br>Blending Options: Default<br>Orop Shadow<br>Inner Shadow<br>Outer Glow  | Inner Shadow<br>Structure<br>Blend Mode: Overlay<br>Opacity:<br>Angle: • -47   | ude.co<br>₅6 %<br>℃ Use Global Light                                | OK<br>Reset<br>New Style<br>Preview |
| er Style Styles Blending Options: Default   | Inner Shadow<br>Structure<br>Blend Mode: Overlay<br>Opacity:<br>Angle: -47<br>Distance:  | o Use Global Light  | OK<br>Reset<br>New Style<br>Preview |
| ver Style Styles Blending Options: Default Drop Shadow Outer Glow Inner Glow Bevel and Emboss | Inner Shadow<br>Structure<br>Blend Mode: Overlay<br>Opacity:<br>Angle:<br>Angle:<br>Otacity:<br>Angle:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Angle:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opacity:<br>Opac | <b>Udde.co</b><br>56 %<br>© Use <u>G</u> lobal Light<br>4 px<br>0 % | OK<br>Reset<br>New Style<br>Preview |

12) Voor een 'vintage old look' : Papieren structuur toevoegen, modus = Vermenigvuldigen. Toevoegen boven beide pagina's van deze kaart vorm.

Hieronder nog eens de eindoplossing!

